

Reglement voor deelnemers

Artikel 1 Algemeen

Dit reglement geldt voor een ieder, die van de Kunstuitleen van het Kunstenlab (Stichting Centrum Beeldende Kunst Deventer) kunstwerken in huur krijgt respectievelijk koopt, op grond van welke abonnementsvorm of bijzondere afspraken dan ook (hierna te noemen: de deelnemer). Elke deelnemer wordt geacht zich te houden aan de bepalingen van dit reglement en zich te verbinden de daaruit voor hem/haar voortvloeiende verplichtingen na te komen.

Artikel 2 Aanvang en beëindiging van abonnementen

2.1 Elk abonnement kan op iedere willekeurige datum worden aangegaan; de aanmelding geschiedt op een door de deelnemer te ondertekenen inschrijfformulier; de deelnemer dient zich te legitimeren met een geldig legitimatiebewijs en ontvangt een kopie van het bewijs van inschrijving.

2.2 Het abonnement wordt aangegaan voor tenminste 6 hele maanden, en vervolgens tot schriftelijke opzegging door de deelnemer met een opzegtermijn van één volle kalendermaand.

Artikel 3 Abonnementsgeld en betaling

3.1 De abonnementskosten worden maandelijks van de rekening van de deelnemer geïncasseerd. Iedere deelnemer dient daarvoor een machtiging tot automatische incasso per maand te ondertekenen en af te geven.

Bij uitzondering is het ook mogelijk zelf maandelijks te betalen. Het Kunstenlab verrekent halfjaarlijks achteraf het betaalde abonnementsgeld met het werkelijke tarief waarvoor werd geleend. Hiervoor worden € 5,- administratiekosten per jaar in rekening gebracht.

3.2 Bij aanmelding vóór de 15e van enige maand wordt de eerste periode abonnementsgeld berekend over 1 volle maand, daarna geldt als datum van toetreding en start van betaling van het abonnementsgeld de eerste dag van de volgende maand.

Artikel 4 Huur, omruil en inlevering van werken

4.1 Iedere deelnemer heeft het recht één werk per abonnement uit de collectie van de Kunstuitleen van het Kunstenlab in huur te nemen.

4.2 De huurperiode van een werk duurt ten hoogste zes maanden en kan niet verlengd worden behoudens voor weer een termijn van ten hoogste zes maanden, tenzij het betreffende werk is verkocht of uit de collectie wordt teruggetrokken. De maximale huurperiode is dan twaalf maanden; hij eindigt in elk geval bij beëindiging van het abonnement. Na het einde van de huurperiode dient de deelnemer het werk binnen 5 werkdagen na afloop van de huurperiode weer bij de Kunstuitleen van het Kunstenlab in te leveren.

4.3 De werken worden door de Kunstuitleen van het Kunstenlab alleen afgegeven op vertoon van het deelnemersbewijs of van het laatste omruilformulier en tegen ondertekening van een ontvangstbewijs door de deelnemer; overigens kan te allen tijde om verdere legitimatie worden verzocht.

4.4 Een werk wordt ingevolge deze overeenkomst aan de deelnemer in bruikleen gegeven uitsluitend met de bedoeling dat het werk wordt getoond door plaatsing in de woning of bedrijfsruimte van de deelnemer.

4.5 Alle aan deelnemer ingevolge deze overeenkomst ter beschikking gestelde werken blijven eigendom van de kunstenaar en/of Kunstuitleen. Ingeval het eigendom berust bij de kunstenaar, vertegenwoordigt de Kunstuitleen de kunstenaar met betrekking tot zijn werk.

Artikel 5 Aansprakelijkheid van deelnemers

5.1 De deelnemer is gehouden de werken als een goed huisvader te bewaren. De werken mogen niet dichtbij een warmtebron, op een vochtige plaats of in direct zonlicht worden opgehangen, opgesteld of bewaard.

De werken dienen te worden vervoerd in een daarvoor geschikte omhulling (stevige plastic zak, doek of plaid).

5.2 De deelnemer zal zelf het transport van de werken van en naar de Kunstuitleen verzorgen en is daarvoor verantwoordelijk. Op aanvraag is transport door het Kunstenlab mogelijk tegen betaling.

5.3 De deelnemer is aansprakelijk voor (I) alle beschadiging en/of geheel of gedeeltelijk verlies van het werk door welke oorzaak ook ontstaan, alsmede (II) alle verandering van hoedanigheid van het werk waardoor de waarde van het werk negatief wordt beïnvloed, door welke oorzaak ook ontstaan, ((I) + (II)) voor zover de beschadiging of verandering van de hoedanigheid plaatsgrijpt in de periode vanaf de afgifte van het werk aan deelnemer totdat het werk weer aan de Kunstuitleen van het Kunstenlab wordt teruggegeven.

Onder verandering van hoedanigheid sub (II) waarvoor de deelnemer aansprakelijk is, valt niet een verandering die het gevolg is van het enkele tijdsverloop en het gebruik van het werk door de deelnemer zoals voorzien in de overeenkomst met de Kunstuitleen van het Kunstenlab, mits de deelnemer voldoet aan de verplichting en de aanbeveling conform 5.1. hiervoor.

Onder beschadiging of verlies sub (I) waarvoor de deelnemer aansprakelijk is valt ook de omstandigheid dat het werk als "bodemgoed" wordt betrokken in een bodembeslag en/of verkoop of veiling.

5.4 De Kunstuitleen van het Kunstenlab heeft de werken verzekerd tegen schade en/of verlies als gevolg van brand of inbraak alsmede tegen transportschade bij transport van het uitleencentrum rechtstreeks naar het adres van de deelnemer behoudens verlies of beschadiging tengevolge van diefstal of oneerlijkheid (ingeval van inbraak schade evenwel uitsluitend indien er inbraaksporen zijn aan het pand waarin het werk aanwezig was).

De Kunstuitleen van het Kunstenlab zal trachten een financieel nadeel dat zij lijdt en waarvoor de deelnemer aansprakelijk is te claimen bij de verzekeraar van de deelnemer. Evenwel zal de deelnemer in alle gevallen van schade € 25,- in rekening worden gebracht als schadevergoeding aan de Kunstuitleen.

Bij schade die geclaimd wordt bij de verzekeraar van de Kunstuitleen van het Kunstenlab is een eigen risico van toepassing. Dit eigen risico van € 225,- zal in rekening worden gebracht bij de deelnemer.

5.5 De deelnemer is verplicht ingeval van beslaglegging te zijnen laste of ingeval van zijn faillissement, aan de beslagleggende deurwaarder of aan de curator mede te delen dat de in zijn bezit zijnde werken niet zijn eigendom zijn, met

overlegging van het bewijs van uitleen van de Kunstuitleen van het Kunstenlab waaruit dat blijkt.

5.6 De deelnemer is verplicht de Kunstuitleen van het Kunstenlab onmiddellijk in kennis te stellen van adreswijziging of beschadiging, verloren gaan of vermissing van werken.

Artikel 6 Collectietegoeden

6.1 Collectietegoeden kunnen uitsluitend worden besteed voor de aankoop van werken uit de collectie van de Kunstuitleen van het Kunstenlab of die van een andere bij de Federatie Kunstbemiddeling (F.K.) aangesloten instelling.

6.2 Van abonnementsgelden met collectietegoeden wordt een bedrag zoals vermeld in tarievenlijst als zodanig gereserveerd.

6.3 Collectietegoeden dienen uiterlijk 5 jaar na beëindiging van het betreffende abonnement te zijn besteed. Na verloop van deze termijn vervalt het collectietegoed aan de Kunstuitleen van het Kunstenlab. Bij beëindiging van een abonnement door overschrijving naar een andere bij de F.K. aangesloten instelling wordt het tegoed op verzoek naar die instelling overgemaakt.

6.4 Op het collectietegoed van de deelnemer kan door de Kunstuitleen worden verhaald en daarop in mindering worden gebracht, alle aanspraken van de Kunstuitleen op de deelnemer in gevolge de overeenkomst, waaronder gemaakte kosten, schaden, boeten en dergelijke.

Tevens is de Kunstuitleen gerechtigd zich niet alleen ingeval van schades als hiervoor bedoeld, doch ook ter zake van door de deelnemer nog verschuldigde huur, te beroepen op compensatie met een eventueel collectietegoed van de deelnemer.

Artikel 7 Aankoop en eigendomsvoorbehoud

7.1 Alle werken, die tot de collectie van de Kunstuitleen van het Kunstenlab behoren kunnen door de deelnemer worden gekocht, tenzij daarop uitdrukkelijk staat aangegeven, dat de maker van het werk het niet te koop aanbiedt en met voorbehoud van het eerste recht van koop door die deelnemer, die het werk in het kader van een geldige lopende huurperiode in huur heeft.

7.2 Aan de achterzijde van de werken aangegeven verkoopprijzen gelden niet zondermeer als de prijs waartegen het werk door de deelnemer met gebruikmaking van zijn recht tot aankoop kan worden gekocht. De Kunstuitleen van het Kunstenlab heeft mogelijk een prijswijziging doorgevoerd en behoudt zich het recht voor de gewijzigde prijs te vragen. Prijzen vanwege de Kunstuitleen van het Kunstenlab opgegeven zijn inclusief lijst en inclusief BTW, tenzij uitdrukkelijk anders aangegeven.

7.3 Indien wordt gekocht tegen betaling op rekening, dient de rekening te worden voldaan binnen veertien dagen na dagtekening van de rekening behoudens indien schriftelijk anders is overeengekomen. De Kunstuitleen van het Kunstenlab heeft het recht om alleen met verkoop in te stemmen tegen betaling à contant of na ondertekening van een eenmalige

machtiging. Na verkoop van het werk behoudt het Kunstenlab de eigendom van het werk op grond van een eigendomsvoorbehoud totdat de deelnemer de volledige koopprijs heeft voldaan en alle verplichtingen uit deze overeenkomst is nagekomen.

7.4 Bij verkoop van een kunstwerk aan een deelnemer blijft het auteursrecht over het werk te allen tijde bij de kunstenaar zoals benoemd in de Auteurswet 1912.

Artikel 8 Rente, boete en andere verplichtingen ingeval van tekortkoming door deelnemer

8.1 Wanneer de huurperiode is verstreken ontvangt de deelnemer een herinnering. Ingeval de deelnemer ook daarna niet voldoet aan zijn/haar verplichting als bedoeld in art. 4.2 het werk na afloop van de huurtermijn tijdig in te leveren, is hij/zij een extra huurvergoeding verschuldigd ter grootte van € 5,- per maand per kunstwerk. De vergoeding dient te worden voldaan bij inlevering van de geleende werken.

8.2 Ingeval de deelnemer niet voldoet aan enige betalingsverplichting uit de overeenkomst (waaronder die vermeld in artikel 3.1 en 7.3) en dit verzuim niet herstelt na eerste aanmaning, is de deelnemer ingaande de datum van die aanmaning de wettelijke rente verschuldigd.

8.3 Overigens heeft de Kunstuitleen van het Kunstenlab in geval de deelnemer in verzuim is, aanspraak op vergoeding van alle buitengerechtigde maatregelen die de Kunstuitleen van het Kunstenlab treft, waaronder begrepen kosten van sommaties, incasso, terughaling van werken e.d.

Dit artikel doet niet af aan het recht van de Kunstuitleen van het Kunstenlab op vergoeding van de werkelijke schade die zij lijdt als gevolg van de tekortkoming.

8.4 Ingeval de deelnemer in verzuim is en dit verzuim niet herstelt na de 1e aanmaning, of in geval van beslaglegging op zijn goederen, zijn faillissement of toepassing van de WSNP, is de Kunstuitleen gerechtigd het deelnemerschap met onmiddellijke ingang te beëindigen, zonder enige sommatie vooraf en zonder rechtelijke tussenkomst. De Kunstuitleen is in al die gevallen gerechtigd de aan de deelnemer in bruikleen afgestane werken onmiddellijk van hem terug te nemen.

Tevens kan alsdan de deelnemer hetzij tijdelijk hetzij definitief van verdere deelneming worden uitgesloten.

Artikel 9 Overige bepalingen

9.1 De Kunstuitleen van het Kunstenlab heeft het recht de voorwaarden in dit reglement eenzijdig te wijzigen.

Het gewijzigde reglement is van toepassing nadat het aan de deelnemer is toegezonden.

9.2 Het is verboden een kunstwerk te reproduceren of aan publiek te tonen zonder voorafgaand schriftelijk toestemming aan het Kunstenlab te hebben gekregen.

9.3 Dit reglement treedt in werking op 1 juli 2008. Hiermee is het voorafgaande reglement vervallen.

Kunstenlab

